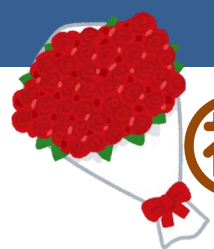


7月1日～7月31日



祝 昭和100年！



今年は昭和元年から数えて100年目にあたる年です。昭和・平成・令和の3時代の出来事やベストセラー等、様々な本を展示します。

- ◆『戦後昭和クロニクル』朝日新聞出版
- ◆『十円玉の話』牧野 伊三夫
- ◆『バカの壁』養老 孟司

正面入口北側書架（行事展示）



ゾクゾクッ！

怪談の本。小説だけでなく怖い絵本や、妖怪に関する本もあります。

- ◆『いるのいないの』京極 夏彦
- ◆『ぼぎわんが、来る』澤村 伊智
- ◆『ノンフィクション作家だってお化けは怖い』工藤 美代子



大分市民図書館
コンパルホール分館

2025年

7月企画展示

の
お知らせ

いろんな話題に
ふれられる
本の企画展示を
開催しています！



大分市民図書館キャラクター
どくしょん

◆マークは展示している本の一部です

大分スポーツコーナー

7月1日～7月31日

こんな指導者あんな指導者

いろんな指導者の指導法や考え方を知る



- ◆『真鍋の兵法』真鍋 政義
- ◆『普通にやるだけやんか』岡田 彰布
- ◆『改革する思考』原 晋

大分の芸術振興コーナー

展示期間は各開催期間と同じです

県内開催の各芸術系イベントにちなんだ本の展示です

生誕140年
YUMEJI展

- ◆『竹久夢二<<デザイン>>』石川 桂子
- ◆『竹久夢二の絵手紙』竹久 夢二

MINIATURE LIFE展
田中達也 見立ての世界

- ◆『あーっとかたづけ』田中 達也
- ◆『四季を楽しむミニチュア
おりがみボックス』山口 真

YA(ヤングアダルト)コーナー

7月1日～7月31日

AIを味方につけよう

AIや生成AIなど新しいツールについて、
正しく知ろう！



- ◆『初心者でもわかるChatGPTとは何か』松尾 豊
- ◆『図解でわかるAIいちばん最初に読む本』佐々木 裕一
- ◆『ぼくたちはChatGPTをどう使うか』東大加[※]・ディム

セカンドライフコーナー

7月1日～7月31日

あたらしいこと、始めてみませんか。

新たなことに挑戦したり、何かを始める
きっかけになるかもしれません。

- ◆『はじめての可憐なつまみ細工』藤川 しおり
- ◆『おうち野菜づくり』宮崎 大輔
- ◆『はじめての金継ぎ』坂田 太郎



どくしょん情報

じょうほうきょく

7月1日～7月31日

妖怪そろそろ、百鬼夜行

「怖いだけではない魅力」のある
日本の妖怪の事をもっと知ってみよう！

- ◆『カッパーノ』森くま堂
- ◆『ばけねこそろそろ』石黒 亜矢子
- ◆『こんやはなんのぎょうれつ?』オームラトモコ



ビジネスタイム

7月1日～7月31日

移住と仕事 移住という選択肢

郊外への移住を考えている方や、逆に地元を移住先として
活用してもらいたい方へ！

- ◆『いま、地方で生きるということ』西村 佳哲
- ◆『ローカル仕事図鑑』DECO
- ◆『「つくる生活」が面白い』牧野 篤



児童書
コーナー

作家別絵本：ピックアップした作家の絵本を集めた展示です。
3週間ごとに入れ替わります。

せな けいこ

1931～2024 絵本作家。「いやだいやだの絵本」シリーズでデビュー。その他「あーんあーんの絵本」「めがねうさぎ」など長く読み継がれる名作多数。

宮沢 賢治

1896～1933 日本の詩人、童話作家。地元岩手で農業研究家、農村指導者として活動しつつ創作活動を行った。「注文の多い料理店」「銀河鉄道の夜」などがある

季節の絵本

なつのえほん

6月24日～9月7日

- ◆『アイスクリームとけちゃった』赤川 明
- ◆『ひろとチロのなつまつり』成田 雅子
- ◆『海の小学校』あまん きみこ



展示は早期終了する場合がございます。また、掲載している展示の本は貸出中の場合もございます。ご了承ください。

2025/6/26